**Programma di lavoro relativo all’ambito linguistico.**

**Vari ambiti della lingua italiana dalla classe prima alla quinta.**

* **Ascolto e parlato**
* **Lettura strumentale e comprensione**
* **Scrittura: produzione**
* **Riflessione sulla lingua**

**Classe prima**

Ascoltare e comprendere semplici consegne e semplici racconti.

Sapersi esprimere nei propri bisogni, saper intervenire in una conversazione.

Leggere parole nuove e conosciute, semplici frasi e brevi testi significativi.

Scrivere parole su dettatura e autonomamente; scrivere semplici frasi in modo corretto.

**Classe seconda**

Ascolta e comprende consegne in sequenza.

Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande con l’uso di nessi logici elementari (perché, quando). Riferisce su argomenti noti o di interesse.

Leggere e comprendere semplici testi con l’aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla:

* brani di tipo **narrativo**, di contenuto esperenziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)
* brani di tipo **descrittivo** riferiti a persone, animali e cose

Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo: chi, cosa fa, come, perché…

Data una sequenza di immagini, scrivere una didascalia

Scrivere semplici testi narrativi relativi a vissuti in modo corretto, chiaro e coerente.

Scrivere semplici testi descrittivi riferiti a esperienze personali e vissuti (descrizione dell’aula, del proprio animale, di una persona conosciuta )

Usare correttamente i digrammi e altri suoni particolari:

* chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb;
* usare correttamente le doppie sotto dettatura

Distinguere in una frase: articolo, nome, distinguendo: nomi di cose, di persone, di animali; genere e numero, aggettivi qualificativi e verbo

Usare l’accento sotto dettatura

Usare l’apostrofo

Utilizzare correttamente la divisione in sillabe

#### Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura (punto, virgola, due punti in un elenco).

**Classe terza (idoneità alla classe quarta)**

Ascoltare e comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.

Individuare i dati essenziali.

Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici)

Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)

Individuare i dati essenziali espliciti

Riconoscere i vari tipi di testo:

* **narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
* **descrittivo**: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi
* **pragmatico-sociale**: testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
* testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)
* **testo poetico:** individuare la struttura dei vari testi.

**Produrre testi narrativi,** utilizzando la struttura specifica:

* inizio (personaggi, luogo, tempo), svolgimento (sviluppo della vicenda ), conclusione.
* Classificare i nomi in base a criteri dati.
* Distinguere gli articoli.
* Distinguer gli aggettivi qualificativi.
* Distinguere i l verbo; i tempi semplici del modo indicativo.
* Conoscere ed utilizzare le preposizioni semplici.
* Individuare soggetto e predicato ed espansioni
* Usare correttamente, nella scrittura autonoma, i digrammi e altri suoni particolari: chi,che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb

Usare correttamente, nella scrittura autonoma, accento, apostrofo, doppie, la lettera “h”

**Classe quarta**

**Leggere**

* Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) e di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici.
* Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare
* Individuare dati e fare inferenze:
* Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali)
* Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto
* Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.
* Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici)
* Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)
* Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo
* Riconoscere i vari tipi di testo:
* **narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, raccontorealistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
* **descrittivo**: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi
* **espositivo:** storico, geografico, scientifico
* **pragmatico-sociale**:
* **testo regolativo** (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
* **testo pratico-strumentale** (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)
* **testo poetico**
* **fumetto**
* **giornali**
* **giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico)

Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, poetico (versi e strofe)

Individuare l'argomento generale e lo scopo nei vari tipi di testo proposto

**Scrivere**

Produrre **testi narrativi:**

introducendo parti descrittive;

utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale);

utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre)

Produrre **testi descrittivi** di:

**persone (**età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies) Produrre **testi narrativi:** introducendo parti descrittive;

utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale) ; utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre)

Produrre **testi descrittivi** di:

**persone (**età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere

* **animali** (razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini)
* **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
* **oggetti** (collocazione, forma, materiali, uso…) utilizzando:
* dati sensoriali
* dati dinamici e statici
* aggettivazioni
* termini specifici

Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio

Usare in modo appropriato i segni di punteggiatura

Utilizzare il dizionario

Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati

Classificare i nomi in base a criteri dati

Distinguere gli articoli e la loro funzione

Individuare nel verbo modi, tempi, persone

Individuare soggetto e predicato

Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti

Rispettare le convenzioni ortografiche

**Classe quinta**

**Leggere** in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)

Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo

Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, poetico (versi e strofe)

Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti

**Produrre** **testi narrativi:**

* introducendo parti descrittive
* utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)
* utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, …)

Produrre **testi descrittivi** di:

* **persone (**età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)
* **animali** (razza, abitudini, comportamento)
* **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
* **oggetti** (collocazione, forma, materiali, uso…)
* **fenomeni,eventi** (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata)

Produrre testi ortograficamente corretti**.**

* Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura
* Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa
* Individuare lo scopo di una comunicazione
* Utilizzare il dizionario
* Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati
* Individuare le modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso)
* Classificare i nomi in base a criteri dati
* Distinguere gli articoli e la loro funzione
* Usare correttamente le varie classi di aggettivi
* Usare correttamente i pronomi
* Individuare nel verbo modi, tempi, persone
* Usare correttamente le voci verbali (indicativo e infinito)
* Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi
* Individuare soggetto e predicato
* Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale
* Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti

Rispettare le convenzioni ortografiche